

ORIENTIERUNGSPLAN UND AUFFÜHRUNGSORTE

- 01 **STADTHALLE WANGEN**
Jahnstraße 21 | 88239 Wangen im Allgäu
- 02 **FESTSAAL DER WALDORFSCHULE**
Rudolf-Steiner-Straße 4 | 88239 Wangen im Allgäu
- 03 **HÄGE-SCHMIEDE**
Zunftthausgasse 9/1, 88239 Wangen im Allgäu
- 04 **JAZZ POINT**
Argenauweg 7 | 88239 Wangen im Allgäu - Beutelsau
- 05 **KIRCHE ST. MARTIN**
Marktplatz 4, 88239 Wangen im Allgäu



Lageplan der Stadt Wangen



ABONNEMENT | BUCHUNG
AMT FÜR KULTUR UND SPORT DER STADT WANGEN IM ALLGÄU
 Postfach 11 54 | 88227 Wangen im Allgäu
 T +49(0)7522 74 241 | F +49(0)7522 74 243

EINZELKARTEN IM VORVERKAUF
GÄSTEAMT STADT WANGEN IM ALLGÄU
 T +49(0)7522 74 211 | F +49(0)7522 74 214
 tourist@wangen.de
 und im Internet über www.reservix.de

WIR BERATEN SIE GERNE
 Für Fragen und Anregungen zu Inhaltlichem und Organisatorischem wenden Sie sich bitte an
SUSANNE HERTENBERGER | AMT FÜR KULTUR UND SPORT DER STADT WANGEN
 T +49(0)7522 74 241
 susanne.hertenberger@wangen.de

WEITERE INFORMATIONEN
 erhalten Sie auch auf der Internetseite der Kulturgemeinde unter www.kulturgemeinde-wangen.de



PRO
GRAMM

Theater

Altstadt
Konzerte

VERANSTALTUNGSREIHE
DER STADT WANGEN IM ALLGÄU
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER
KULTURGEMEINDE WANGEN IM ALLGÄU E.V.

2023/24

SAISON

VOR WORT

”

Liebe Theater- und Musikfreunde,
immer noch leben wir in einer aufwühlenden Zeit. Die Pandemie scheint überwunden, der Kulturbetrieb läuft wieder. Aber nach den gewohnten Konstanten, nach dem „wie es früher einmal war“, suchen wir vergebens. „Es ist nicht die stärkste Spezies, die überlebt, auch nicht die intelligenteste, es ist diejenige, die sich am ehesten dem Wandel anpassen kann“, sagte einst schon der bekannte Naturforscher Charles Darwin.

Auch die Veranstaltungsbranche kann und will sich den Veränderungen nicht entziehen. Wie gehen Kulturbetriebe mit steigenden Energiekosten, mit teilweise kontroversen politischen Themen und mit gesellschaftlicher Transformation um? Aktuelle Fragen, die die Gesellschaft beschäftigen, bewegen vor allem und gerade auch die Kunst und die Kultur. Wie möchten wir künftig auf und mit unserer Erde leben? Was verstehen wir unter sozialer Gerechtigkeit? Wie können wir in Frieden zusammenleben?

Kulturveranstaltungen bieten Raum für analoge Begegnungen, für gemeinsame und verbindende Erlebnisse, genauso wie für Diskussionen und Auseinandersetzungen. Raum, um zu entspannen, zu lachen, nachzudenken und Energie zu tanken. Deshalb haben die Kulturgemeinde und die Stadt Wangen auch für die Saison 2023/2024 ein

abwechslungsreiches Programm aus sechs Altstadtkonzerten, sechs Theaterproduktionen, dem Weihnachtstheater sowie zwei Schultheateraufführungen zusammengestellt.

Die Altstadtkonzertsaison startet mit einem Konzert des slowenischen Vokalensembles Ingenium. Es präsentiert in der katholischen Stadtkirche St. Martin sein neues Programm. Zum zweiten Mal bei den Altstadtkonzerten in Wangen zu Gast sind das Varian Fry Quartett und die Trombone Unit Hannover. Nach dem Saisonöffnungsabend Anfang Oktober beginnt die Theaterspielzeit mit dem Stück „Ein ganzes Leben“ von Robert Seethaler. Mit „Corpus Delicti“ von Juli Zeh kommt ein weiterer Bestseller auf die Bühne. Besonders freuen wir uns über Shakespeares bekanntes Stück „Ein Sommernachtstraum“, das die Wanderbühne des Theaters Lindenhof auf der Landesgartenschau im Juni präsentieren wird.

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung der Kultur in Wangen. In dieser Saison können Sie zum ersten Mal ein Mischabonnement aus allen drei städtischen Kultursparten (Theater, Konzert und Kleinkunst) zusammenstellen. Weitere Informationen dazu finden Sie auf den Seiten 30, 31 und 38. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen viel Vergnügen und gute Unterhaltung im Theater und im Konzert!



Michael Lang

Oberbürgermeister
Wangen im Allgäu

Susanne Hertenberger
Amt für Kultur und Sport

THEATER

THEATER – VORHANG AUF	06 – 07
VORWORT THEATER	08
SAISONERÖFFNUNGSABEND	09
EIN GANZES LEBEN	10
DIE PRÄSIDENTINNEN	11
ANTON – DAS MÄUSEMUSICAL WEIHNACHTSTHEATER	12
DER MESSIAS	13
CORPUS DELICTI	14
VATER (LE PÈRE)	15
EIN SOMMERNACHTSTRAUM	16
SCHULTHEATER „GESPENSTERJÄGER AUF EISIGER SPUR“ UND „MEIN SOMMER MIT MUCKS“	17

ALTSTADTKONZERTE

ALTSTADTKONZERTE – OHREN AUF	18 – 19
VORWORT ALTSTADTKONZERTE	20
VOKALENSEMBLE INGENIUM	21
TRIO CON BRIO COPENHAGEN	22
VARIAN FRY QUARTETT	23
TROMBONE UNIT HANNOVER	24
BRIGHT BRASS ENSEMBLE KINDERKONZERT	25
BRIGHT BRASS ENSEMBLE ABENDKONZERT	26
PIANODUO SILOTI	27

INFORMATION

FESTSPIELE WANGEN	28
PROGRAMM JOY KLEINKUNST HERBST 2023/FRÜHLING 2024	30 – 31
WEITERE VERANSTALTUNGEN MIT STÄDTISCHER UNTERSTÜTZUNG	34 – 37
EINTRITTSPREISE	38
SAALPLÄNE	39 – 41
TERMINE	46
ORIENTIERUNGSPLAN UND AUFFÜHRUNGSORTE	47



THEATER

VORHANG AUF



VORWORT

”

Eine Premiere: Nicht nur die Kinder kommen in der nächsten Spielzeit in den Genuss eines Weihnachtstheaters (ANTON – DAS MÄUSEMUSICAL), sondern auch die Erwachsenen können die Weihnachtsgeschichte um Christi Geburt auf der Bühne verfolgen. Allerdings ist DER MESSIAS eine typisch britische Slapstickkomödie mit dem bekannten Personal aus der Bibel, dargestellt von zwei Männern und einer Frau!

Ungewöhnlich sind die Auswirkungen der Ankunft des neuen Farbfernsehers im Haushalt von drei Schwestern. Eigentlich sollte gemeinsam die Papstmesse angeschaut werden. Stattdessen wird in DIE PRÄSIDENTINNEN über Gott und die Welt schwadroniert und es entbrennt ein aberwitzig-komischer Kampf um Anerkennung.

Unordentlich dagegen sind die häuslichen Verhältnisse aus Sicht von VATER (LE PÈRE), der weder den Typ im Wohnzimmer noch das neue Dienstmädchen jemals gesehen hat. So nimmt der an Alzheimer Erkrankte seine Umgebung wahr, trotz der fürsorglichen Betreuung im Haushalt von Tochter und Schwiegersohn.

Auf EIN GANZES LEBEN blickt die Hauptfigur in Robert Seethalers Roman zurück und stellt mit Staunen fest, wie reichhaltig es war, trotz der einfachen Verhältnisse, aus denen er kam. Davon, dass die medizinische Forschung, von der wir alle profitieren, dramatische Risiken mit sich bringen kann, wenn ein totalitärer Staat die Gesundheit seiner Bürger über deren Freiheit stellt, handelt Juli Zehs CORPUS DELICTI.

Wir freuen uns sehr, dass die Theaterreihe mit EIN SOMMERNACHTSTRAUM, gespielt von der Wanderbühne des Theaters Lindenhof, auf der Landesgartenschau präsent sein wird. Shakespeares Komödie ist geradezu prädestiniert für einen solchen Spielort.

Wir freuen uns auf Sie!



Jörg van Veen
Theaterbeirat der Kulturgemeinde Wangen im Allgäu

SAISON ERÖFFNUNGS ABEND FÜR WISSBEGIERIGE



Der Eröffnungsabend zur Theatersaison hat mittlerweile eine lange Tradition in Wangen. Eingeladen sind alle theaterbegeisterten und neugierigen Bürgerinnen und Bürger, die mehr über die Stücke der kommenden Spielzeit erfahren möchten.

Gäste der verschiedenen Gastspielbühnen und Mitglieder der Kulturgemeinde Wangen unterhalten das Publikum mit einem bunten Programm aus Wortbeiträgen, szenischen Lesungen, Live-Musik und spannenden Hintergrundinformationen zu den geplanten Inszenierungen. Dieses Jahr sind mit dabei: das Landestheater Tübingen, die Württembergische Landesbühne Esslingen, das Landestheater Detmold sowie das Theater Lindenhof aus Melchingen.

Es wird spannend, überraschend, witzig, unterhaltsam und an der einen oder anderen Stelle auch ein kleines bisschen ernst.

Die Kulturgemeinde und das Team vom Kulturamt freuen sich auf einen regen Austausch, auf Fragen und Anregungen, auf Ideen und Inspirationen – kurz: auf einen geselligen Abend, der Lust auf ganz viel Theater macht. Zur Kultur serviert Ihnen das Team vom Jazz Point Häppchen und Getränke.

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Hinweis: Es verkehrt an diesem Abend ein Shuttlebus zwischen der Innenstadt und dem Jazz Point. Weitere Informationen gibt es beim Amt für Kultur und Sport unter 07522 74 241 oder susanne.hertenberger@wangen.de.

27/10/2023

Theater

ORT | STADTHALLE WANGEN

FREITAG | 20 UHR

EIN GANZES LEBEN

VON ROBERT SEETHALER

Württembergische Landesbühne Esslingen

Andreas Egger ist ein einfacher Mann. Im Alter von ungefähr vier Jahren – so genau weiß das keiner – muss er als uneheliches Kind nach dem Tod der Mutter aus Wien aufs Land zu seinem Onkel ziehen. So kommt er als kleiner Junge in das Tal, in dem er sein ganzes Leben verbringen wird. Er wächst zu einem gestandenen Hilfsknecht heran und schließt sich als junger Mann einem Arbeitstrupp an, der eine der ersten Bergbahnen baut und mit der Elektrizität auch das Licht und den Lärm in das Tal bringt. Dann kommt der Tag, an dem Egger zum ersten Mal vor Marie steht, der Liebe seines Lebens, die ihm jedoch durch ein tragisches Unglück wieder genommen wird. Er lernt, die Schicksalsschläge, die ihn im Laufe seines sieben Jahrzehnte langen Lebens ereilen, zu ertragen. Als der Weltkrieg kommt, meldet er sich freiwillig, doch man will ihn nicht haben. Schließlich muss er aber doch an die Ostfront. Erst viele Jahre später, als er seinen letzten Weg antritt, ist Marie noch einmal bei ihm. Und er, über den die Zeit längst hinweggegangen ist, blickt mit Staunen auf die Jahre, die hinter ihm liegen.

Robert Seethaler („Der Trafikant“) erzählt in seinem Roman die Lebensgeschichte eines stillen Außenseiters. In beeindruckend einfacher, aber äußerst präziser Sprache entsteht ein leises, unaufgeregtes Porträt eines einfachen Menschen, das tief sinnig und humorvoll zugleich die großen Fragen nach Glück, Leben und Tod verhandelt.

www.wlb-esslingen.de



Foto: Björn Klein

12/11/2023

11

ORT | HÄGE-SCHMIEDE

SONNTAG | 17 UHR

DIE PRÄSIDENTINNEN

VON WERNER SCHWAB

Landestheater Tübingen

Der neue Farbfernseher ist da! Das muss gefeiert werden! So treffen sich Erna, Grete und Mariedl in ihrer kleinstbürgerlichen Wohnküche, um gemeinsam die Papstmesse anzuschauen. Man hat's nicht leicht, aber leicht hat's einen. Da will man schon mal „den ganzen Lebensschmutz vergessen“. Man spricht über Dackeliebe, die Familie, Gott und die Welt und versucht sich in ein besseres Leben zu träumen. Am Ende wird man aber doch immer nur auf seine eigene Existenz zurückgeworfen und hackt stattdessen lieber aufeinander ein. In Tiraden verschaffen sich die drei Luft, schreien und phantasieren sich aus ihrem verunglückten Dasein heraus, schwingen sich auf zu den Präsidentinnen ihrer eigenen Welt und geraten in einen Streit darüber, wer am meisten aus seinem Leben gemacht hat: ein Kampf um Anerkennung, der sich in einen absurden Rausch aus Religiosität, Geilheit, Verdrängung und Kleinbürgermuff entlädt – ein Kampf um Leben und Tod.

Mit „Die Präsidentinnen“ schuf Dramatiker-Punk Werner Schwab drei schillernde Frauenfiguren, ein irres Sprachkunstwerk, einen der komischsten Texte, die man auf die Bühne bringen kann und einen aberwitzigen Ritt durch die Abgründe menschlichen Daseins.

Regie: Thorsten Weckherlin

www.landestheater-tuebingen.de



Grafik: Peter Engel

09/12/2023

Theater

ORT | FESTSAAL WALDORFSCHULE

SAMSTAG | 14 UHR

WEIHNACHTS
THEATER

ANTON – DAS MÄUSEMUSICAL

VON GERTRUD PIGOR,
THOMAS PIGOR, JAN-WILLEM FRITSCH

Württembergische Landesbühne Esslingen

Die drei Mäusebrüder Franz, Willi und Anton haben sich zusammen mit ihrer Freundin Spinne unter einem Wohnzimmersofa eingenistet. Den Dreien geht es hervorragend: Franz organisiert jeden Tag das Mäuse-Training auf den Sprungfedern, um sich fit zu halten und im Falle eines Alarmsignals blitzschnell zu sein; Willi kümmert sich um leckere Kekse, die er zum Essen besorgen kann, und Anton übt fleißig auf seiner schrecklich quietschenden Geige. Solange sie sich vom Staubsauger fernhalten, haben sie in ihrem feinen Leben nichts zu befürchten.

Doch bald kommt Weihnachten und bei den Hoffmanns – die Erwachsenen, Omas oder Kinder, die die Wohnung besitzen – laufen turbulente Vorbereitungen. Auch die Mäuse freuen sich, den eigenen weihnachtlichen Festschmaus daraus zu machen. Besonders der kleine Anton ist sehr aufgeregt, da er das Fest zum ersten Mal erlebt. Die große Freude der Drei hört aber abrupt auf, als sie den Wunschzettel des Kindes für das Christkind entdecken, auf dem steht: „Ich wünsche mir nichts sehnlicher als eine Katze.“ Das Weihnachtsfest droht auf eine Katastrophe hinauszulaufen. Noch dazu kommt Tante Lizzy aus Berlin zu Besuch, die Gefahren alles andere als gut einschätzen kann ...

Mit wortwitzigen Dialogen und großartigen Songs, die ganz schnell zu Ohrwürmern werden, erzählt „Anton – Das Mäusemusical“ davon, wie große Heldentaten auf kleinen Pfoten möglich sind, wenn man zusammenhält. Für Kinder ab 5 Jahren.

www.wlb-esslingen.de



Plakat: WLB Esslingen

5+

14/12/2023

ORT | STADTHALLE WANGEN

DONNERSTAG | 19.30 UHR

13

DER MESSIAS

VON PATRICK BARLOW, UNTER MITARBEIT
VON JUDE KELLY UND JULIAN HOUGH

Württembergische Landesbühne Esslingen

„Mit viel Schwung und Sympathie und – wenn es kompliziert wird – ein bisschen Improvisation zeigen die Schauspieler Theo und Bernhard dem Publikum die ganze Weihnachtsgeschichte um Christi Geburt zu zweit auf einer Bühne. Begleitet werden sie von der Sängerin Frau Timm, die stets für die richtige Atmosphäre sorgt. Zu sehen ist das gesamte Personal aus der Bibel, aber um einige besondere Aspekte bereichert: nicht nur die frustrierte Hausfrau Maria, der ungepflegte Zimmermann Josef und der Erzengel Gabriel, sondern auch jede Menge Römer, tumbe Hirten, die drei Weisen aus dem Morgenland, die Hebamme Josefine und viele andere mehr.

Mit typisch britischem Humor erzählt uns Patrick Barlow eine groteske und anarchische Geschichte über Christi Geburt und tiefe Freundschaft, die seit der Londoner Uraufführung 1983 Kultstatus im Genre der Slapstickkomödie erreicht hat.

www.wlb-esslingen.de



Foto: WLB Esslingen

04/02/2024

Theater

ORT | FESTSAAL WALDORFSCHULE

SONNTAG | 17 UHR

CORPUS DELICTI

VON JULI ZEH



Foto: WLB Esslingen

Württembergische Landesbühne Esslingen

Wahrscheinlichkeiten ist Mia von der Unschuld ihres Bruders überzeugt. Durch Trauer und inneren Konflikt fällt Mia aus der Bahn, sie reißt ihre Gesundheitsberichte nicht mehr ein, raucht sogar eine Zigarette und gerät dadurch ins Visier der Justiz. Schließlich gefährdet ihr Verhalten nicht nur ihre eigene Gesundheit, sondern auch das Gemeinwohl und stellt „Die Methode“ in Frage. Zwischen ihrem Anwalt Rosentreter, in dem sie einen Systemgegner vermutet, und dem Journalisten Kramer, einem bekannten Unterstützer der „Methode“, wird Mia zum Spielball eines Schauprozesses, der die Nation in Atem hält. Die Autorin und Juristin Juli Zeh entwirft in „Corpus Delicti“ das dystopische Bild eines totalitären Staates, der auf unserem grund-eigenen Wunsch nach Gesundheit und körperlicher Unversehrtheit basiert, und in dem unser Körper als Beweismittel für oder gegen uns gewertet werden kann.

www.wlb-esslingen.de

Im Jahre 2057 herrscht der gesunde Menschen-verstand. Mittels Genforschung, medizinischer Früherkennung und strengen Hygienegesetzen reguliert „Die Methode“ den Alltag der Menschen und verspricht ein gesundes Leben für alle. Krankheit vorzubeugen hat die höchste Priorität und das System erweist sich als effektiv. Auch die junge Biologin Mia Holl befürwortet die „Methode“. Doch seit dem Tod ihres Bruders, der aufgrund eines DNA-Tests des Mordes für schuldig befunden wurde und in der Haft Suizid beging, mischen sich leise Zweifel an der Unfehlbarkeit des Systems ein. Denn entgegen aller

02/03/2024

15

ORT | STADTHALLE WANGEN

SAMSTAG | 20 UHR

VATER (LE PÈRE)

SCHAUSPIEL VON FLORIAN ZELLER
DEUTSCH VON ANNETTE UND PAUL BÄCKER



Plakat: Landestheater Detmold

Landestheater Detmold

Wer ist eigentlich der unverschämte Typ im Wohnzimmer, der behauptet, er würde hier wohnen? Und wo zum Teufel ist die Armbanduhr? Das kann nur eines von diesen neuen Dienst-mädchen gewesen sein. Und wo sind überhaupt die Möbel? Warum sieht die Wohnung auf einmal so anders aus? – André ist um die Achtzig und leidet unter Alzheimer. Seine Tochter Anne bemüht sich um sein Wohl, obwohl die Krankheit sie und ihren Partner an ihre Grenzen treibt. Florian Zeller nimmt in seinem 2020 mit Anthony Hopkins verfilmten Stück die Perspektive eines Erkrankten ein. So gelingt es ihm zu zeigen, wie diesem Stück für Stück dessen Gegenwart entgleitet, ohne, dass er etwas dagegen tun kann. Regie: Jan Steinbach
Bühne und Kostüme: Carla Friedrich

www.landestheater-detmold.de

11/06/2024

07/03/2024

Theater

ORT | LANDESGARTENSCHAUGELÄNDE

DIENSTAG | 20 UHR

ORT | FESTSAAL WALDORFSCHULE

DONNERSTAG | 9 UND 11 UHR

17

EIN SOMMERNACHTSTRAUM

VON WILLIAM SHAKESPEARE

Theater Lindenhof Melchingen



Foto: IrisWZ

König Theseus will Hippolyta heiraten. Sie will nicht, hat aber keine Wahl. Hermia, die Lysander liebt, wird von ihrem Vater vor den König geschleppt, damit dieser die vom Vater angeordnete Heirat mit Demetrius durchsetzt. Hermia und Lysander fliehen. Der verlassene Demetrius geht den beiden hinterher und wird wiederum von Helena verfolgt, die in ihn verliebt ist. Ein paar Handwerker proben an abgelegenen Ort ein Theaterstück, das sie zur Hochzeit des Königs aufführen wollen. Und der Waldkönig Oberon liegt im Zwist mit seiner Titania. Aus Rache sendet er seinen Diener Puck aus, damit dieser den Nektar einer Zauberblume Titania einträufelt. Sie verliebt sich beim Erwachen in den Handwerker Zettel, der nichts sehnlicher will, als auf die Bühne zu kommen, von Puck aber in einen Esel verzaubert wurde. Liebeskummer wird zur Raserei,

der Zufluchtsort zum Albtraumdickicht. Ein einzigartiges Verwirrspiel beginnt. Welch eine Nacht!

Shakespeares „Sommernachtstraum“ spielt auf wunderbar fantastische Weise mit den Wünschen und Sehnsüchten an die Liebe. Das Theater Lindenhof macht mit seiner Wanderbühne Halt auf dem Gelände der Landesgartenschau Wangen und lässt Shakespeares absurd komischen Liebesreigen mitten im Park im Zauber der hereinbrechenden Nacht wieder aufleben. Premiere der Inszenierung war am 26. Juli 2023 auf der Landesgartenschau in Balingen. Die Stadt Wangen im Allgäu zeigt das Stück in Kooperation mit der Landesgartenschau Wangen. Regie: Christoph Biermeier

<https://www.theater-lindenhof.de/>

GESPENSTERJÄGER AUF EISIGER SPUR

NACH DEM KINDERBUCH VON CORNELIA FUNKE, BÜHNENBEARBEITUNG VON JOHN Y. HAMMER

Badische Landesbühne Bruchsal



Ein schleimiges Gespenst treibt im Keller sein Unwesen. Tom will nur noch eines: flüchten! Nur seine Oma nimmt ihn ernst und rät Tom, sich Hilfe bei Frau Kümmelsaft zu holen – einer erfahrenen und unerschrockenen Gespensterjägerin. Die Expertin identifiziert den Störenfried als ein MUG – ein „mittelmäßig unheimliches Gespenst“. Sie weiß sofort, was nun zu tun ist! Es zeigt sich jedoch, dass Hugo, das MUG, nur ein harmloser Zwischenmieter in Toms Keller ist. Denn Hugo wurde von einem weitaus unheimlicheren Gespenst aus seinem eigenen Zuhause vertrieben. Fest entschlossen, sich dem Gegner zu stellen, bilden Hugo, Tom und Frau Kümmelsaft ein unschlagbares Gespensterjäger-Team. Auf eisiger Spur nehmen sie es mit dem gefährlichsten aller existierenden Gespenster auf. **3. und 4. Klassen**

08/03/2024

ORT | STADTHALLE

FREITAG | 9 UND 11 UHR

MEIN SOMMER MIT MUCKS

VON STEFANIE HÖFLER, BÜHNENFASSUNG VON TOBIAS ROTT

Württembergische Landesbühne Esslingen



Zonja mit Z ist zwölf Jahre alt, liebt schwierige Wörter und Statistiken und beobachtet für ihr Leben gern ihre Mitmenschen. Echte Freundschaften hat sie nicht. Doch alles wird anders, als sie an einem Sommerferientag im Schwimmbad dem dünnen Jungen in der grünen Badehose, der aussieht wie ein Außerirdischer, ein bisschen das Leben rettet. Stefanie Höfler erzählt in ihrem Debütroman witzig und behutsam zugleich über die außergewöhnliche Freundschaft zweier Außenseiter. Die eigenwillige und selbstironische Sprache der Hauptfigur gibt dabei der schwierigen Thematik der häuslichen Gewalt eine große Leichtigkeit und vermittelt Werte wie Achtsamkeit und Zivilcourage ganz nebenbei. Eine leise und zarte Geschichte, die ungeheure Kraft entfaltet und lange im Gedächtnis bleibt. **5. und 6. Klassen**

„ Die Vorstellungen sind nicht öffentlich, es handelt sich um Gastspiele im Rahmen des Schulunterrichts. Weitere Informationen beim Amt für Kultur und Sport der Stadt Wangen im Allgäu.



**ALTSTADT
KONZERTE**
OHREN AUF

VOR WORT

„ Liebe Besucherinnen und Besucher der Wangener Altstadtkonzerte,

wir freuen uns, dass Sie unserer Konzertreihe die Treue halten. Im Namen der Kulturgemeinde Wangen bedanke ich mich herzlich für Ihr Interesse und Ihren Besuch der einzelnen Veranstaltungen, die in dieser Saison auf dem Programm stehen.

Wangen hat ein vielfältiges kulturelles Leben, das sich, zumindest auf dem Gebiet der klassischen Musik, zu einem Großteil aus den Kräften vor Ort speist. Der volle Terminkalender mit kulturellen Veranstaltungen aller Art zeigt dies eindrücklich.

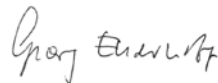
Das Merkmal der Wangener Altstadtkonzerte ist der Blick über die eigenen Grenzen hinaus.

Jahr für Jahr gastieren weitgereiste Musikerinnen und Musiker in unserer Stadt und schenken uns mit ihrer Kunst einen wichtigen geistigen Input.

Wir hoffen, Sie mit unserer Auswahl an verschiedenen Genres und Besetzungen neugierig gemacht zu haben und laden Sie zum Besuch unserer Konzerte herzlich ein.

Wir wünschen Ihnen bereichernde musikalische Erlebnisse und Eindrücke.

Georg Enderwitz
Musikbeirat der Kulturgemeinde
Wangen im Allgäu



Die Altstadtkonzerte werden
unterstützt durch



VOKALENSEMBLE INGENIUM

Programm

„Journey of Life“ – eine musikalische Lebensreise

Sechs junge Sängerinnen und Sänger aus Ljubljana (Slowenien) bilden zusammen das Ingenium Ensemble, das im Herbst 2009 gegründet wurde. Das Repertoire des A-cappella-Sextetts kennt kaum Grenzen und reicht von der geistlichen Musik der Renaissance über die Romantik bis hin zum Jazz- und Popsong. Ein besonderes Augenmerk gilt dabei Arrangements slowenischer Volkslieder sowie Kompositionen junger, zeitgenössischer Komponisten aus Slowenien. Neben zahlreichen Auftritten in seinem Heimatland führten Konzertreisen das Ensemble nach Frankreich, Belgien, Italien, Tschechien, Kroatien, Österreich und in die Schweiz. In Deutschland war das Ensemble u.a.

bei Festivals wie dem Schleswig-Holstein Musik Festival, dem Rheingau Musik Festival, dem Mosel Musikfestival, dem MDR Musiksommer oder dem Kultursommer Nordhessen zu Gast.

Ingenium ist Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, u.a. des Internationalen Chorwettbewerbs Bad Ischl (Österreich), des Internationalen A-cappella-Wettbewerbs Leipzig sowie des „Tolosako Abesbatza Lehiaketa“ in Tolosa (Spanien), wo das Ensemble sowohl den 1. Preis im geistlichen wie weltlichen Wettbewerbsteil als auch den Publikumspreis gewinnen konnte. Im Januar 2015 wurde dem Ensemble das „Goldene Emblem“ durch den JSKD (Öffentlicher Fond für Kulturelle Aktivitäten in Slowenien) für herausragende Leistungen in der Vokalmusik verliehen. Anfang 2014 erschien die bisher einzige Ingenium-CD, die geistliche und weltliche Musik aus Renaissance und Moderne umfasst.

Besetzung:
Ema Pavlic, Sopran | Petra Frece, Mezzosopran
Blaž Strmole, Tenor | Domen Anžlovar, Tenor
Matjaž Strmole, Bariton | Ambrož Renar, Bass

www.ingenium-ensemble.si



Foto: Andrej Grlic

09/11/2023

ORT | STADTHALLE WANGEN

DONNERSTAG | 19.30 UHR

Altstadt
Konzerte

TRIO CON BRIO COPENHAGEN

Programm

Werke von Ludwig van Beethoven,
Sergei Prokofjew und Dmitri Schostakowitsch

Das Ensemble wurde 1999 als Trio con Brio an der Wiener Musikhochschule gegründet. Die drei Künstler studierten anschließend in Köln beim Alban Berg Quartett, Frans Helmerson, Mihaela Martin und Harald Schoneweg und bei Ferenc Rados in Budapest. Mit dem Gewinn des ARD-Wettbewerbs München 2002 sowie des Premio Vittorio Gui Florenz 2003 etablierte sich das Ensemble schnell auf den europäischen Konzertpodien. 2005 ermöglichte der Kalichstein-Laredo-Robinson International Piano Trio Award dem Trio con Brio Copenhagen den Durchbruch auch in den USA. Der hochdotierte "Carl Nielsen-Award 2019" adelte das Ensemble zum Kulturbotschafter Dänemarks.



Foto: Nikolaj Lund

Das Trio ist Gast der berühmtesten Konzertreihen und Säle in Europa, Amerika und Asien. Das Trio konzertierte in der Carnegie Hall New York, Lincoln Center New York, Concertgebouw Amsterdam, Alte Oper Frankfurt, Elbphilharmonie Hamburg, Wigmore Hall London, Seoul Arts Center und im Bunka Kaikan Tokyo. Im Mai 2023 konzertierte das Trio con Brio bereits zum vierten Mal im Pierre-Boulez-Saal in Berlin.

Das Trio con Brio Copenhagen spielt eine zentrale Rolle in der pulsierenden Neue-Musik-Szene Nordeuropas. Führende skandinavische Komponisten wie Per Nørgård, Bent Sørensen und Sven-David Sandström haben für das Trio con Brio Copenhagen Tripelkonzerte und Klaviertrios komponiert.

2024 wird das Ensemble sein 25-jähriges Bühnenjubiläum feiern. 2019 nahm das Label Orchid Classics das 20-jährige Gründungsjubiläum zum Anlass, die Gesamteinspielung aller Klaviertrios von Beethoven herauszugeben, die international große Lobeshymnen erhielt.

Besetzung:
Soo-Jin Hong, Violine
Soo-Kyung Hong, Violoncello
Jens Elvekjaer, Klavier

www.trioconbrio.dk

24/01/2024

ORT | STADTHALLE WANGEN

MITTWOCH | 19:30 UHR

23

VARIAN FRY QUARTETT

Programm

Werke von Ludwig van Beethoven,
Bohuslav Martinů und Antonin Dvorak

Die vier Mitglieder der Berliner Philharmoniker Marlene Ito und Philipp Bohnen (Violine), Martin von der Nahmer (Viola) und Rachel Helleur (Violoncello) gründeten in der Spielzeit 2012/2013 das Varian Fry Quartett. Inspiriert durch die Taten des amerikanischen Journalisten und Freiheitskämpfers Varian Fry und die geographische Nähe der „Varian Fry Straße“ zur Berliner Philharmonie, der musikalischen Heimat der vier Musiker, widmen sich die vier mehrfach ausgezeichneten Instrumentalisten intensiv der Streichquartett-Literatur.

Der Grundstein für diese junge Formation wurde allerdings schon in der Spielzeit 2007/2008 gelegt: Damals fanden drei der vier Musiker bereits als Stipendiaten der Karajan-Akademie zum Quartett-Spiel zusammen. Die Freude am gemeinsamen Musizieren in der Königsdisziplin der Kammermusik sowie die damaligen Unterrichtsstunden bei Jan Diesselhorst und Christian Stadelmann, den beiden Mitgliedern des Philharmonia Quartetts,

hinterließen einen bleibenden Eindruck und den leidenschaftlichen Wunsch, selbst in einem festen Streichquartett zu musizieren. Die Verbundenheit der beiden Streichquartette zueinander ist bis heute greifbar. So spielt die Cellistin des Varian Fry Quartetts Rachel Helleur-Simcock das Cello des leider viel zu früh verstorbenen ehemaligen Cellisten des Philharmonia Quartetts Jan Diesselhorst. Darüber hinaus ist der musikalische Austausch mit Christian Stadelmann immer eine Quelle der Inspiration für das junge Streichquartett geblieben. Das Varian Fry Quartett gab sein erstes öffentliches Konzert bei den Osterfestspielen in Baden-Baden. Seither spielten die vier Musiker Debut-Konzerte im Kammermusiksaal der Berliner Philharmonie, in New York beim größten klassischen Radiosender, in der Carnegie Hall sowie in Los Angeles. Jüngst unternahm das Quartett eine umjubelte Japan-Tournee. Auch die Deutschland-Tournee im Januar 2019 wurde von der Presse hervorragend rezensiert.

Besetzung:
Marlene Ito, Violine | Philipp Bohnen, Violine
Martin von der Nahmer, Viola
Rachel Helleur, Violoncello

www.varian-fry-quartett.de



Foto: Stephan Röhl

24/02/2024

ORT | STADTHALLE WANGEN

SAMSTAG | 20 UHR

Altstadt
Konzerte

TROMBONE UNIT HANNOVER

Programm

„Planets“ mit Werken von
Anton Bruckner, Wolfgang Amadeus Mozart,
Kazimierz Serocki und Tylman Susato

Die Trombone Unit Hannover war das erste Blechbläserensemble, das jemals den Deutschen Musikwettbewerb gewann (2011) – einmalig in dessen 36-jähriger Geschichte. Gegründet wurde das Oktett bereits 2008 von acht jungen Posaunisten aus der Talentschmiede von Prof. Jonas Bylund an der Hochschule für Musik und Theater Hannover – als logische Konsequenz aus ihrer langjährigen kammermusikalischen Tätigkeit während des Studiums.

Mit ihren kreativen und überraschend vielfältigen Programmen, die klassische und zeitgenössische Musik, Originalwerke und Bearbeitungen auf raffinierte Weise kombinieren, ist die Trombone Unit Hannover im internationalen Konzertbetrieb aktiv. Das Ensemble gastiert beispielsweise beim Schleswig-Holstein Musik Festival, den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, dem Festival der International Trombone Association in Århus, dem Kissinger Winterzauber,

den Donaueschinger Musiktagen (UA eines Auftragswerks von G.F. Haas), der Raderbergkonzertreihe des Deutschlandradio in Köln sowie bei Konzertreihen und Bläserfestivals in ganz Europa. Ihr Können brachte sie sogar nach Brasilien, wo sie unter anderem mit dem legendären Christian Lindberg umjubelte Konzerte spielten. Die Bandbreite ihres Posaunenklangs ist dokumentiert auf ihrer Debüt-CD „Full Power“, die 2013 beim Label Genuin erschien. 2017 erschien die zweite CD „Living on the Edge“ mit Werken von Händel, Mussorgski und Prokofjew. Die meisten Mitglieder des Oktetts spielen als Solisten in deutschen Spitzenorchestern wie den Bamberger Symphonikern, dem Deutschen Sinfonie-Orchester Berlin, dem SWR-Sinfonieorchester, der Deutschen Radiophilharmonie, dem Konzerthausorchester Berlin oder der Staatsoper Hannover. Unter ihnen sind Gewinner zahlreicher internationaler Wettbewerbe wie z.B. des Prager Frühlings oder des ARD-Musikwettbewerbs.

Besetzung:

Frederic Belli | Mateusz Dwulecki | Karol Gajda
Lars Karlin | Angelos Kritikos | Tomer Maschkowski
Tobias Schiessler | Michael Zühl
Percussion: Michael Gärtner und Martin Frink

www.tromboneunithannover.de



Foto: Nikolaj Lund

10/03/2024

ORT | STADTHALLE WANGEN

SONNTAG | 14 UHR

25

BRIGHT BRASS ENSEMBLE

Programm

Eine Reise um die Welt
mit 5 Blechbläsern



Wir nehmen euch mit um die Welt und zeigen euch die Traditionen und Gebräuche verschiedener Länder. Wir führen euch in unsere Heimatländer Deutschland und Ungarn, und dann über Schweden, England und Südeuropa bis nach Amerika – in die USA und nach Argentinien.

Mit bekannten Kompositionen von Bach, Bizet, Puccini, Tschaikowski (verjazzt) und den Beatles sowie Volksmusik aus Ungarn und Schweden zeigen wir, wie vielfältig Musik sein kann. Außerdem erlebt ihr, wie harmonisch die Musik unterschiedlicher Traditionen und Zeiten zusammenpasst und dass es wunderbar klingt, wenn diese Musik von einem Blechbläserquintett gespielt wird.

Für Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 15 Jahren

10/03/2024

Altstadt
Konzerte

ORT | STADTHALLE WANGEN

SONNTAG | 18 UHR

BRIGHT BRASS ENSEMBLE

Programm

„Der Amerikaner“ mit Werken von
Jan Koetsier, Kerry Turner,
Astor Piazzolla, George Gershwin u.a.

Das Ensemble Bright Brass begann mit der Idee ein Blechbläserquintett aufzustellen, um in der Kategorie „Ensembles in freier Besetzung“ beim Deutschen Musikwettbewerb anzutreten. Die fünf Blechbläser, die an den Hochschulen Hamburg und Hannover und bei Projekten bei Berliner Orchestern aufeinandertrafen, verband sofort eine gemeinsame musikalische Vision: das Musizieren im Quintett als Synthese aus Solo- und Orchesterspiel zu nutzen und in Kommunikation intensiv zusammen zu arbeiten.

Seit 2019 kommt das Ensemble regelmäßig zum Proben in Hamburg und Berlin zusammen. Dabei werden sie begleitet durch kammermusikalisch erfahrene Professoren der Hochschulen Hamburg und Hannover, wie Zsabolcs Zempleni (Horn), Matthias Höfs (Trompete), Oliver Wille (Kammermusik) und Berliner Philharmoniker

Alexander von Puttkamer (Tuba).
Nach ihrem Erfolg beim Deutschen Musikwettbewerb in Bonn 2022, bei dem sie mit einem Stipendium ausgezeichnet und in die Konzertförderung aufgenommen wurden, sind die fünf Musiker noch motivierter, mit neuen Programmen und Auftragskompositionen den Horizont des klassischen Repertoires zu erweitern.

Besetzung:
Julius Scholz, Samuel Walter – Trompete
László Gal – Horn
Szabolcs Katona – Posaune
Peter Kánya – Tuba

www.deutscher-musikwettbewerb.de

Konzertförderung
**Deutscher
Musikwettbewerb**
DEUTSCHER MUSIKRAT



Foto: Carmila Massi Lizzarraga

21/04/2024

ORT | STADTHALLE WANGEN

SONNTAG | 17 UHR

27

PIANODUO SILOTI OLGA MONAKH UND NICOLAS BRINGUIER

Programm

Werke von Mykola Lyssenko, Antonín Dvorak,
Bedrich Smetana, Franz Schubert,
Johannes Brahms und Franz Liszt

Das Duo Siloti besteht aus den Pianisten Olga Monakh und Nicolas Bringuier. Als Gäste bei zahlreichen internationalen Musikfestivals im In- und Ausland werden sie von der internationalen Presse für ihre Virtuosität und Spielfreude gefeiert. Sie lernten sich 2002 an der Berliner Universität der Künste kennen, begannen zusammen zu spielen und entdeckten ihre gemeinsame Liebe zum Repertoire für vier Hände und zwei Klaviere. Kurze Zeit später wurden sie bereits zu einem offiziellen Empfang des Bundespräsidenten eingeladen. Seither treten sie als Duo Siloti regelmäßig bei zahlreichen internationalen Festivals auf. Die deutsche Pianistin Olga Monakh stammt ursprünglich

aus der Ukraine. Sie hat sich sowohl als Solistin als auch im Bereich Lied und Kammermusik im In- und Ausland etabliert. Monakh gewann mehrere internationale Wettbewerbe. Seit 2010 ist sie beim Schubert-Lied-Projekt aktiv und hat seither bereits über 120 Lieder aufgenommen. 2013 spielte sie mit dem Bariton Peter Schöne (war 2022 bei den Altstadtkonzerten zu Gast) in einer Konzertreihe in Berlin insgesamt etwa 80 Lieder live vor Publikum in moderierten Konzerten.

Nicolas Bringuier wurde in Nizza geboren. Er absolvierte seine Ausbildung am Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse in Paris und an der Universität der Künste in Berlin. Konzertreisen führten ihn nach Italien, in die Schweiz, nach Belgien, Schottland, Griechenland, Polen und nach Deutschland. Als Solist folgt er regelmäßig Einladungen zu wichtigen Festivals in Frankreich und im Ausland; so gastierte er u.a. in Deutschland bei den Festwochen in Schwetzingen, dem Europäischen Klavierforum in Berlin, den Mosel Festwochen und dem Europäischen Klassikfestival Ruhr. Nicolas Bringuier konzertierte mit den Orchestern in Cannes, Nizza, Avignon und Zwickau-Plauen, dem Orchestre Romantique Européen und dem Philharmonischen Orchester Prag.



Foto: Konzertdirektion Koltun

www.bringuier-monakh.com


festspiele
wangen

www.festspiele-wangen.de

IM
AUGUST
2023

AUGUST
2023


festspiele
wangen
www.festspiele-wangen.de

**DIE
WAHRHEIT**

W
H
B
D
E

REGIE
PETER RAFFALT

FLORIAN
ZELLER

AUGUST
2023


festspiele
wangen
www.festspiele-wangen.de

**DER
RÄUBER
HOTZENPLOTZ**

REGIE PETER RAFFALT NACH OTTFRIED PREUBLER



Ceres

Bewußt leben -
bewußt einkaufen

Ceres Naturwaren
& Bio-Café

Lindauer Straße 87
88239 Wangen
Fon 0 75 22-57 00
Fax 0 75 22-85 17
ceres@t-online.de
www.naturkost-ceres.de

Öffnungszeiten
Montag-Freitag
7.30 Uhr - 18.30 Uhr
Samstag
8.30 Uhr - 13.00 Uhr



JOY KLEINKUNST

HERBST 2023

Samstag, 09.09.23	CHRISTIAN SPRINGER NICHT EGAL Kabarett
Samstag, 16.09.23	MICHAEL FROWIN MAMMON – GELD.MACHT.GLÜCK Kabarett Dorfgemeinschaftshaus Deuchelried
Samstag, 23.09.23	CHRISTINE SCHÜTZE ALSO, MIR WÄR SIE ZU DÜNN! Klavierkabarett
Samstag, 30.09.23	SIA KORTHAUS IM KREISE DER BEKLOPPTEN Kabarett
Samstag, 07.10.23	TIM BECKER DIE PUPPEN, DIE ICH RIEF, Kabarett - Puppet-Show
Samstag, 14.10.23	DAGMAR SCHÖNLEBER DIE FELS*IN DER BRANDUNG Kabarett und Comedy
Samstag, 21.10.23	RENA SCHWARZ PRINZESSIN IST AUCH KEIN TRAUMJOB Kabarett
Freitag, 27.10.23	WOLFGANG KREBS BAVARIA FIRST! Kabarett
Samstag, 11.11.23	ROBERTO CAPITONI ITALIENER LEBEN LÄNGER – AUSSER MIT BETONSCHUHEN Comedy-Show
Samstag, 18.11.23	MICHAEL KREBS KRISE ALS CHANCE Musikkabarett
Samstag, 25.11.23	WILDES HOLZ 25 JAHRE AUF DEM HOLZWEG Blockflötenshow
Montag, 27.11.23	DJANGO ASÜL
Dienstag, 28.11.23	RÜCKSPIEGEL ein satirischer Rückblick 2023
Mittwoch, 06.12.23	HANS GERZLICH IHR SÜNDERLEIN KOMMET! Kabarett
Samstag, 9.12.23	MICHAEL SENS LIEBESTRAUM UNTERM TANNENBAUM Musikkabarett
Samstag, 16.12.23	UNDUZO VON MÄNNERN, ESELN UND MARIA Vocalpop, Entertainment, Comedy
Mittwoch 20.12.23	WERNER SPECHT LIEDERSTRASSE, Allgäuer Band mit eigenen Liedern
Dienstag, 26.12.23	ULI BOETTCHER
Mittwoch, 27.12.23	AUSZEIT Comedy-Kabarett
Donnerstag, 28.12.23	UDO ZEPEZAUER UND MIRJAM WOGGON AB DURCH DIE MITTE – MIDLIFE-CRISIS UNERWÜNSCHT! Kabarett

Änderungen vorbehalten.

JOY KLEINKUNST

FRÜHJAHR 2024

Samstag, 20.01.24	WERNER KOCZWARA MEIN SCHADEN HAT KEIN GEHIRN GENOMMEN Kabarett
Freitag, 02.02.24	MARTIN SCHMITT JETZ' IS BLUES MIT LUSTIG Klavierkabarett, Stadthalle
Freitag, 01.03.24	LUCY VAN KUHL & DIE ES-CHORD-BAND ALLES AUF LIEBE Klavier, Chanson, Kabarett
Samstag, 09.03.24	GÖTZ FRITTRANG GÖTZENDÄMMERUNG Stand-up-Kabarett
Samstag, 06.04.24	BERTA EPPLÉ DIE RENTE IST SICHER Musikkabarett, Jazz, Stadthalle
Freitag, 19.04.24	BORIS STIJELJA VIAGRA HÄLT DIE BLUMEN FRISCH – LEBENSWEISHEITEN MEINER KROATISCHEN FAMILIE Comedy
Donnerstag, 25.04.24	LUISE KINSEHER WÄNDE STREICHEN. SEGEL SETZEN. Kabarett, Stadthalle
Samstag, 18.05.24	PATRIZIA MORESCO OVERKILL Kabarett und Stand-up-Comedy

Die Joy-Kleinkunst rückt nach und nach näher an die beiden anderen städtischen Kulturreihen der Altstadtkonzerte und Theater. Dieses Jahr können Sie bereits Mischabonnements aus allen drei Sparten individuell zusammenstellen. Weitere Informationen dazu finden Sie auf Seite 38.

Karten-Vorverkauf	Gästeamt Bindstraße 10 07522 74 211 www.reservix.de
Reservierungen und Abonnements	Maria Neumann kleinkunst@wangen.de 07522 29 131
Mischabonnements	Amt für Kultur und Sport susanne.hertenberger@wangen.de 07522 74 241

Karten für diese Veranstaltungen gibt es ab sofort. Alle Veranstaltungen beginnen um 20 Uhr und finden, wenn nicht anders vermerkt, in der Häge-Schmiede statt.

Änderungen vorbehalten.

IN WANGEN
EINKAUFEN
MACHT FREUDE

WEIL ES IMMER EIN ERLEBNIS IST



Wangen punktet

Schöne Stadt. Schöner Einkauf. Schöner Tag. ●●●

www.wangen-punktet.de

Große Bühne für Ihr Wunschauto!



SKODA



FIAT



Mercedes Benz



CUPRA



PORSCHE

DINSER
automarkt

... der mit dem i-Punkt!

Franz-Walchner-Straße 8
88239 Wangen im Allgäu

T: +49 7522 77 114 - 0

E: info@automarkt-dinser.de

www.automarkt-dinser.de



Bei uns bekommen Sie eine **erstklassige** und
persönliche Beratung – wir stehen zu unserem Wort!

WEITERE VERANSTALTUNGEN unterstützt durch die Stadt Wangen



STADTKAPELLE UND JUGENDBLASORCHESTER WANGEN



- / Samstag, 28. Oktober 2023, 20 Uhr, HERBSTKONZERT
Festsaal Waldorfschule
- / Sonntag, 17. Dezember 2023, 17 Uhr, ADVENTSKONZERT DER BLECHBLÄSER
Kirche St. Martin
- / Sonntag, 31. Dezember 2023, 19 Uhr, SILVESTERKONZERT
Festsaal Waldorfschule
- / Samstag, 23. März 2024, 20 Uhr, FRÜHJAHRSKONZERT
Festsaal Waldorfschule
- / Sonntag, 12. Mai 2024, 11 Uhr, MUTTERTAGSKONZERT
Stadtmauer an der Eselmühle

Aktuelle Informationen: stadtkapelle-wangen.de

WEITERE VERANSTALTUNGEN unterstützt durch die Stadt Wangen



JUGENDMUSIKSCHULE WÜRTEMBERGISCHES ALLGÄU



- / Sonntag, 19. November 2023, 17 Uhr, SINFONIEKONZERT
Städteorchester Württembergisches Allgäu,
Festsaal Waldorfschule
- / Sonntag, 10. Dezember 2023, 17 Uhr, ADVENTSKONZERT
mit verschiedenen Ensembles und Orchestern der JMS,
Stadhalle
- / Sonntag, 28. April 2024, 17 Uhr, SINFONIEKONZERT
Städteorchester Württembergisches Allgäu,
Festsaal Waldorfschule

Aktuelle Informationen und weitere Veranstaltungstermine:
www.jms-allgaeu.de

WEITERE VERANSTALTUNGEN

unterstützt durch die Stadt Wangen

FÖRDERVEREIN KIRCHENMUSIK ST. MARTIN



ORGELSOMMER 2023

- / Mittwoch, 21. Juni 2023, 20 Uhr
- / Mittwoch, 5. Juli 2023, 20 Uhr
- / Mittwoch, 19. Juli 2023, 20 Uhr
- / Freitag, 15. September, 19.30 Uhr,
ORGELKINO, Stummfilm mit Live-Vertonung
- / Sonntag, 29. Oktober 2023, 17 Uhr,
STUNDE DER KIRCHENMUSIK, Chor der St. Martinskirche und Orchester
- / Samstag, 11. November 2023, 19 Uhr,
BACH SOLOKANTATEN
- / Samstag, 9. Dezember 2023, 19 Uhr,
ADVENTLICHE ABENDMUSIK
- / Dienstag, 26. Dezember 2023, 17 Uhr,
WANGENER WEIHNACHTSSINGEN

Aktuelle Informationen: www.kirchenmusik-wangen.de

THEATERGRUPPE KIESEL



PLAYING FRANKENSTEIN –

ein Stück zum 40-jährigen Jubiläum der Wangener Theatergruppe Kiesel

- / Samstag, 4. November 2023, 17 Uhr, Häge-Schmiede
- / Sonntag, 5. November 2023, 19 Uhr, Häge-Schmiede
- / Montag, 6. November 2023, 20 Uhr, Häge-Schmiede

Änderungen vorbehalten.

WEITERE VERANSTALTUNGEN

unterstützt durch die Stadt Wangen



KULTURGEMEINDE WANGEN

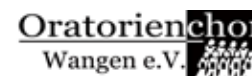
Aktuelle Informationen: www.kulturgemeinde-wangen.de



OPERNBÜHNE WÜRTEMBERGISCHES ALLGÄU

Oktober / November 2023, ORPHEUS

Aktuelle Informationen: www.opernbuehne-allgaeu.de



ORATORIENCHOR WANGEN

- / Sonntag, 22. Oktober, 16 Uhr, FAMILIENKONZERT
und 18 Uhr, HERBSTKONZERT
Kirche St. Ulrich

Aktuelle Informationen: www.oratorienchor-wangen.de

Änderungen vorbehalten.

EINTRITTS PREISE

THEATER	KAT. I	KAT. II
ABONNEMENT 6 Vorstellungen	102,- €	82,- €
ABONNEMENT / 5 Vorstellungen*	85,- €	68,- €
KLEINES WAHLABONNEMENT 3 Vorstellungen	51,- €	41,- €
EINZELKARTEN Vorverkauf Abendkasse	22,- € 24,- €	19,- € 21,- €
SCHÜLER STUDENTEN Abonnement Einzelkarten jeweils 50% Ermäßigung		
WEIHNACHTSTHEATER Einzelkarte 4,-€ (auf allen Plätzen)		

ALTSTADTKONZERTE	KAT. I	KAT. II
ABONNEMENT 6 Konzerte	116,- €	96,- €
KLEINES WAHLABONNEMENT 3 Konzerte	58,- €	48,- €
EINZELKARTEN Vorverkauf Abendkasse	25,- € 27,- €	22,- € 24,- €
SCHÜLER STUDENTEN Abonnement Einzelkarten jeweils 50% Ermäßigung		
KINDERKONZERT Einzelkarte 5,50€ (auf allen Plätzen)		

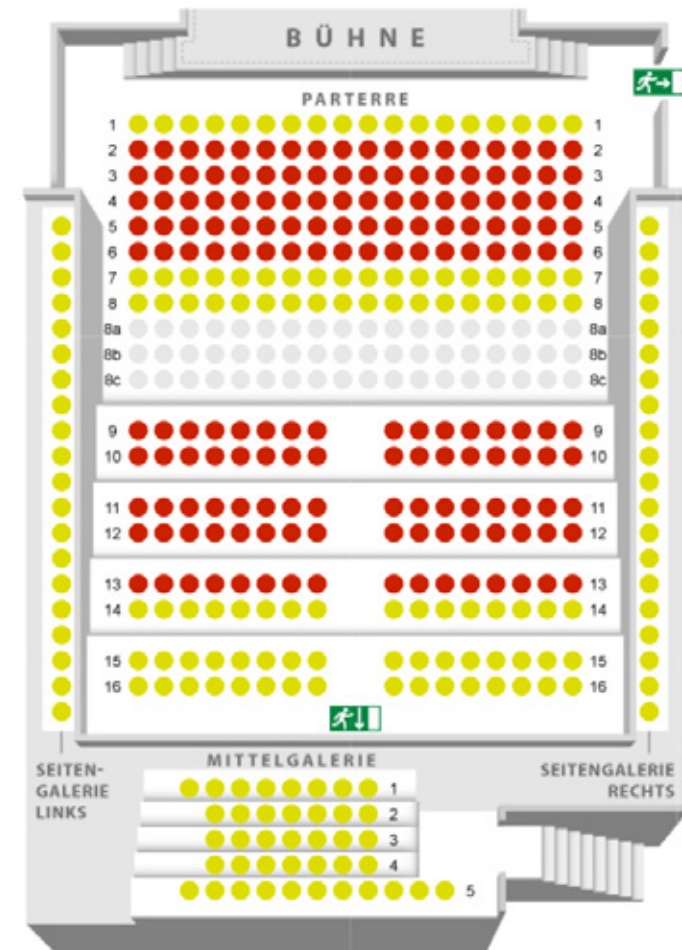
KLEINKUNST	KAT. I
ABONNEMENT 6 Veranstaltungen zum Preis von 5	
EINZELKARTEN KABARETT Vorverkauf Abendkasse	24,- € 26,- €
EINZELKARTEN A-CAPPELLA U.Ä. Vorverkauf Abendkasse	26,- € 28,- €
SCHÜLER STUDENTEN Abonnement Einzelkarten jeweils 50% Ermäßigung	

MISCHABONNEMENT PRO VERANSTALTUNG	KAT. I	KAT. II
ALTSTADTKONZERT	20,- €	17,- €
THEATER	17,- €	14,- €
KLEINKUNST	19,50 € 21,- €	

Stellen Sie Ihr individuelles Abonnement flexibel zusammen. Wählen Sie dafür vier Veranstaltungen aus zwei Sparten oder sechs Veranstaltungen aus allen drei Sparten. Eine Übersicht über die Kleinkunstveranstaltungen finden Sie auf den Seiten 30 und 31.

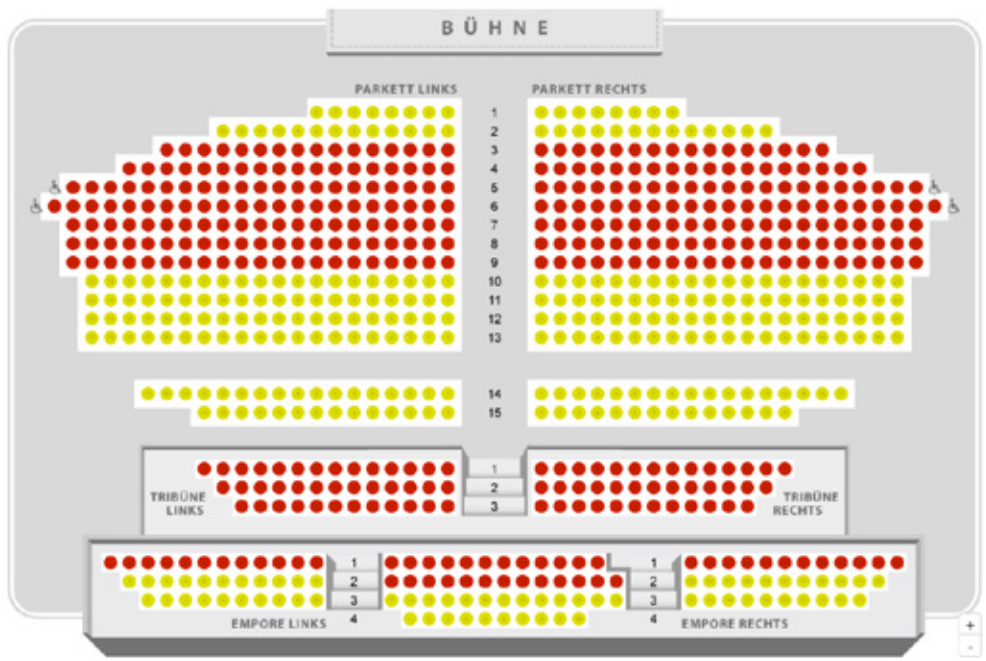
* Ohne „Ein Sommernachtstraum“: Die Dauerkarte für die Landesgartenschau Wangen oder ein Tageseintritt vom 11. Juni 2024 berechtigt zum kostenlosen Besuch dieses Stückes auf dem Landesgartenschaulände.

SAALPLAN STADTHALLE WANGEN



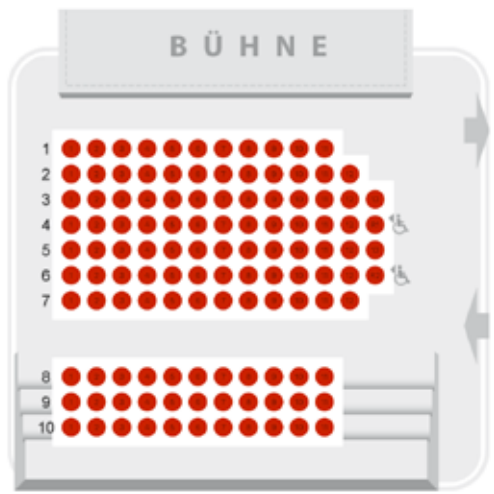
- 1. Kategorie
- 2. Kategorie

SAALPLAN WALDORFSCHULE



- 1. Kategorie
- 2. Kategorie

SAALPLAN HÄGE-SCHMIEDE



- Einheitskategorie



WIR SUCHEN SIE!

Zur Bereicherung unseres Dozenten-Teams suchen wir baldmöglichst Dozenten und Dozentinnen.

Sie haben Freude am Unterrichten und der Begegnung mit Menschen aus unterschiedlichen Kulturen? Sie haben eine Leidenschaft für ein Fachgebiet und möchten dieses Wissen gerne an andere weitergeben?

Dann schicken Sie uns einen kurzen Lebenslauf zusammen mit Ihren Qualifikationen per Mail an vhs@wangen.de.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbung,
Ihre VHS



Montag	geschlossen
Dienstag	9.30 – 18.00 Uhr
Mittwoch	9.00 – 18.00 Uhr
Donnerstag	9.30 – 18.00 Uhr
Freitag	9.30 – 18.00 Uhr
Samstag	10.00 – 18.00 Uhr
Sonntag- und Feiertag	geschlossen

Bindstraße 5 | 88239 Wangen | Allgäu
Telefon 07522.7728116
www.café-blumenreich.de

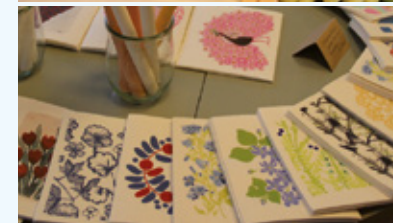
wenn nicht jetzt, wann dann?

tante lose.
plastikfrei einkaufen

Paradiesstraße 9
88239 Wangen

Telefon 07522_97 86 558
Telefax 07522_97 86 559
info@tantelose.de
www.tantelose.de

Dienstag bis Freitag 9 - 18 Uhr
Mittwoch 8 - 18 Uhr
Samstag 9 - 13 Uhr





WANGEN IM ALLGÄU
LANDESGARTEN
SCHAU 2024

kunter bunter munter



**2024 BLÜHT
IHNEN WAS!**



> WWW.LGSWANGEN2024.DE



Foto: Björn Klein

AUF
EINEN
BLICK

TERMINE

05	OKTOBER 2023 DONNERSTAG 19 UHR	SAISONERÖFFNUNGSABEND für Wissbegierige ORT JAZZ POINT WANGEN BEUTELSAU	Seite 09
13	OKTOBER 2023 FREITAG 20 UHR	VOKALENSEMBLE INGENIUM ORT ST. MARTINSKIRCHE	Seite 21
27	OKTOBER 2023 FREITAG 20 UHR	EIN GANZES LEBEN ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 10
09	NOVEMBER 2023 DONNERSTAG 19.30 UHR	TRIO CON BRIO COPENHAGEN ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 22
12	NOVEMBER 2023 SONNTAG 17 UHR	DIE PRÄSIDENTINNEN ORT HÄGE-SCHMIEDE	Seite 11
09	DEZEMBER 2023 SAMSTAG 14 UHR	ANTON – DAS MÄUSEMUSICAL ORT FESTSAAL WALDORFSCHULE	Seite 12
14	DEZEMBER 2023 DONNERSTAG 19.30 UHR	DER MESSIAS ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 13
24	JANUAR 2024 MITTWOCH 19.30 UHR	VARIAN FRY QUARTETT ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 23
04	FEBRUAR 2024 SONNTAG 17 UHR	CORPUS DELICTI ORT FESTSAAL WALDORFSCHULE	Seite 14
24	FEBRUAR 2024 SAMSTAG 20 UHR	TROMBONE UNIT HANNOVER ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 24
02	MÄRZ 2024 SAMSTAG 20 UHR	VATER (LE PÈRE) ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 15
10	MÄRZ 2024 SONNTAG 14 UHR 18 UHR	BRIGHT BRASS ENSEMBLE ORT STADTHALLE WANGEN KINDERKONZERT ABENDKONZERT	Seite 25 und 26
21	APRIL 2024 SONNTAG 17 UHR	PIANODUO SILOTI ORT STADTHALLE WANGEN	Seite 27
11	JUNI 2024 DIENSTAG 20 UHR	EIN SOMMERNACHTSTRAUM ORT LANDESGARTENSCHAUGELÄNDE	Seite 16